

Viotti, Angelo

(Carciago, 28 febbraio 1846)

Di Selva, frazione di Carciago. Poté usufruire della pensione del Collegio Caccia per lo studio della scultura, a Torino nel 1872-73 e si perfezionò a Roma, dal 1873 al 1875.

Bibliografia: E. MONGIAT, *I Pittori, gli scultori, i decoratori*, in "Il Nobile Collegio Caccia e la Formazione del ceto dirigente novarese", Istituto Geografico De Agostini, Novara 1991, p. 204.

Fonti: Archivio di Stato di Novara (ASNo), fondo Archivio Nobile Collegio Caccia (ANCC parte II), p. II, ctl. 78.

[Emiliana Mongiat]

Amico del pittore Daniele Ranzoni con il quale frequentò Villa Ada dando le prime nozioni d'arte a Paolo Troubetzkoy.

Non conosciamo la data e il luogo della morte; nell'aprile del 1884 si trasferì in Inghilterra e da qui negli Stati Uniti, in ottobre è a Boston, nel luglio del 1894 a Milwaukee, poi non diede più notizie di sé.

Portano la sua firma il mezzobusto raffigurante Giuseppe De Notaris a Verbania-Trobasso (1879) e la statua dedicata a Garibaldi a Verbania-Intra (1884).

Bibliografia: M. BERTOLO, *Verbania. Città nuova dalla storia antica*, Vol. III, Novara 1988, pagg. 194-195.

[Leonardo Parachini]